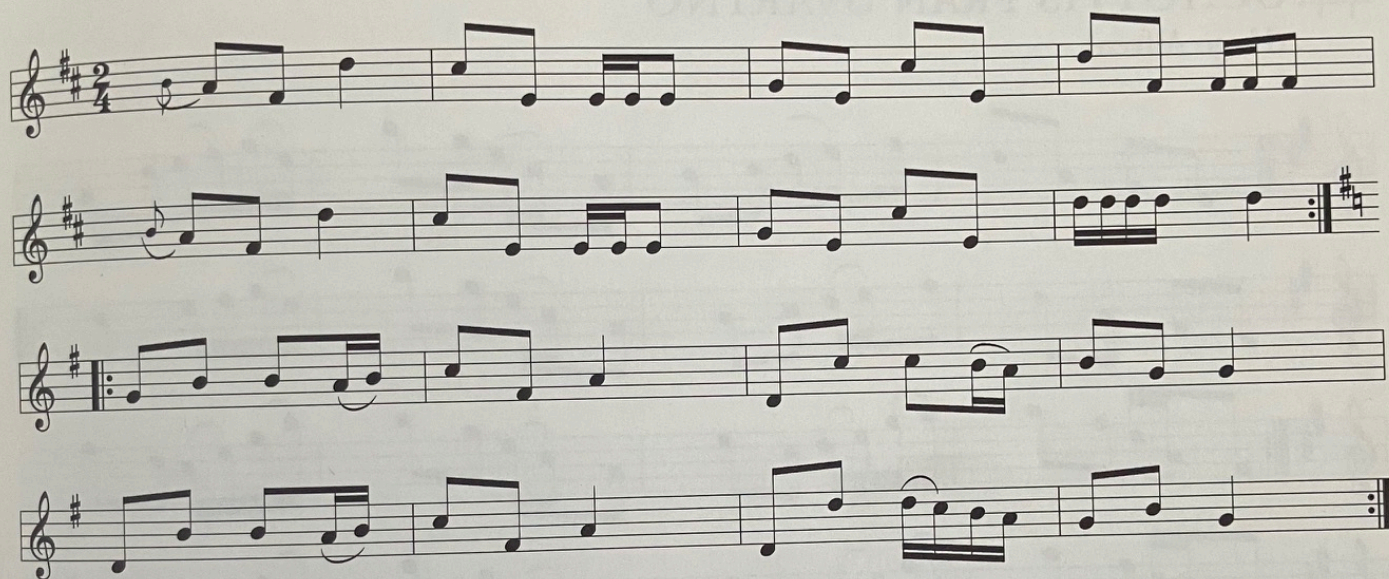


Upptecknad sommaren 1894 i Harängen på Eknö, Svartnö av Hugo Alfvén.  
Källor torde vara spelmännen Pel-Pers-Jan (Johan Gustav Pettersson) Vettershaga och Erhard Lenman, Svartnö.  
Detta kan vara en sk slavank där man först dansade som en slags vals och sedan, när takten slog om, närmast som en polska eller hambo.

## 42. SCHOTTIS FRÅN SVARTNÖ

(Hugo Alfvén)



Första repisen återfinns i Hugo Alfvéns Roslagsvår och i baletten Den förlorade sonen 1957.  
Upptecknad i Harängen på Eknö 1894.